

# KARIN BRENNER

engenheira civil e designer de interiores,

# MANUELA LAMEGO,

# FABIANNE BRANDALISE

designers de interiores e

# SILVIA PEDROSO XAVIER

arquiteta e urbanista

POR VIVIANE FREITAS FOTOS MARCELO STAMMER



Peças de design, arte e recursos decorativos que revelam contemporaneidade com doses de luxo se evidenciam no Lounge Hunter Douglas/Luxaflex. Concebido pela engenheira civil e designer de interiores Karin Brenner, pelas designers de interiores Manuela Lamego e Fabianne Brandalise e pela arquiteta Sílvia Pedrosa Xavier, o ambiente fez parte da Casa Cor PR 2013. “Quando fomos convidadas pela Hunter Douglas a projetar este lounge, nos foi dada liberdade total para elaborarmos o projeto. Assim, optamos por prestigiar e destacar elementos da natureza brasileira, traduzida por obras de arte e objetos, a fim de criarmos um lounge aconchegante, chique e acolhedor, valorizando a cultura”. Idealizado para ler, ouvir música, interagir e ser apreciado, o lounge é composto por dois ambientes e uma varanda. Logo na entrada, um pequeno jardim com vasos de cerâmica rústica, plantas e seixos no chão, formam um hall, com paredes revestidas de espelhos, que refletem uma composição de peças do mobiliário brasileiro e internacional. Para dividir os ambientes, foi trabalhado um rebaixo no forro, formando uma lateral para apoiar arandelas que criam uma escultura de luz. No lado oposto, a estante projetada em marcenaria, apoia livros e peças decorativas. A natureza é trazida para dentro do espaço, através de grandes vãos em vidro, revestidos com persianas translúcidas pretas, permitindo a visualização do jardim externo e varanda, composta com vasos, plantas, mobiliário e escultura do art designer Hugo França. A cor ficou por conta dos tapetes em tons de azul e pelas paredes revestidas com tijolo, valorizado pela iluminação direcionada.

## ESTILO DO PROJETO

Atemporal, o conceito revela uma mistura de estilos, que vai do contemporâneo, passando pelo rústico, com toques clássicos. Na concepção de layout, priorizou-se a fluidez de circulação e o aproveitamento da iluminação natural, integrando espaços interno e externo. Entre as peças de maior destaque, o design arte assinado como viés cosmopolita em contraste com o valiosíssimo espelho de antiquário.



Mais rústico, o revestimento Mattone di Venezia Bianco usado nas paredes deixa em evidência as cores fortes do tapete Reloaded e as fotografias de Orlando Azevedo. Na composição contemporânea, sofá Cromo com debrum de couro preto, coluna de luz BL, composição de mesas de centro espelhada e vidro curvo, revelando a planta véu de noiva. À esquerda, sobre a mesa Tronco de Pequi, de Hugo França, pendente de lâmpadas incandescentes de filamento de carbono. As poltronas são de Joe Colombo para Kartell. A releitura de bombê é em laca preta fosca.



#### PERFIL

Respectivamente diretoras e conselheiras da Associação Brasileira de Design de Interiores do Paraná, Manuela Lamego, Silvia Pedroso Xavier, Karin Brenner e Fabianne Brandalise - todas com escritórios de arquitetura e designer de interiores independentes em Curitiba (PR) - uniram expertises para concepção deste projeto único para a Casa Cor PR 2013. Silvia é formada em Arquitetura e Urbanismo pela UFPR (2006) e tem mestrado em Construção Civil com foco em sustentabilidade do Ambiente Construído pela mesma instituição. É professora dos Cursos de Design de Interiores (CT-Universidade Positivo e Unicuritiba) e Arquitetura e Urbanismo (Unicuritiba). Fabianne é formada em Administração de Empresas com Habilitação em Comércio Exterior pela Fesp (1986). Desde 1990 atua como designer de interiores. Se especializou com cursos na Socipar, Senac, e durante uma experiência internacional, na Domus Academy em Milão, em 2000. Já Karin Brenner, formada em Engenharia Civil pela Universidade Federal do Paraná em 1986 e Design de Interiores, também ministra aulas sobre o tema no Solar do Rosário, trabalha em escritório próprio desde 2001, executando e projetando áreas residenciais e comerciais. A Manuela Lamego é formada em Design de Móveis pela UTFPR com especialização em Arquitetura de Interiores na École Hermès em Genebra - Suíça. Desenvolve projetos de Design de Interiores nas áreas residencial, comercial e corporativa tendo como foco do seu trabalho a personalização dos espaços, hoje também ministra aulas de Design de Interiores no Centro Europeu.

#### PRINCIPAIS PARCEIROS

Kraft the Home Store - mobiliário solto, tapetes e maioria dos enfeites  
 Grupo Adamus - forro de drywall  
 Móveis Mota - estante preta  
 Impermix - piso vinílico e rodapé  
 Vidri Revestimentos Especiais - tijolo das paredes



A escultura de luz feita com mini-balizadores de led ilumina artisticamente o cantinho composto por poltrona Shell, de madeira pau ferro e couro. A mesa lateral é de metal torcido. Revelando parcialmente a escultura de Hugo França, persianas Duetto Sheer da Hunter Douglas/Luxaflex. À esquerda, a estante padrão Preto Lume e espelho prata divide o ambiente, composto ainda por aparador de vidro e espelho francês com moldura policromada em folha de ouro.